PRÉSENTATION DE LA PLATE FORME MBOOA ONLINE

Centre virtuel d'informations et de ressources culturelles du Cameroun

Le Cameroun, l'Afrique en miniature en ligne sur

ANUEL RECHERCHE & KINGDOM DOT CM

1. Introduction

1.1. Interfaces

Réunis sous la dénomination MBOOA ONLINE, la plateforme présente deux interfaces interconnectées, dotés d'une base de données exhaustive, dont un Moteur de Recherche d'informations et de culture générale « Araignée Numérique et Encyclopédique du Cameroun » et un Annuaire électronique des localités et Chefferies du Cameroun « Kingdoms CM ».

Liens utiles

- Anuel Recherche : www.anuel.cm
- Mbooa Online : www.mbooa.cm
- Kingdoms Dot CM : www.kingdoms.cm

1.2. Importance pour le Cameroun

La plateforme contribue à une meilleure organisation de l'information sur les activités sociales et économiques du Cameroun, son organisation territoriale, ses dirigeants, ses acteurs, auteurs et forces vives, ses richesses culturelles et touristiques, ses représentations diplomatiques et sa diaspora,... , visant à améliorer l'accessibilité aux informations et à stimuler le développement économique et culturel du Pays.

2. Présentation de Anuel Recherche – www.anuel.cm

2.1. Description Générale

Anuel est un moteur de recherche spécialement conçu pour le Cameroun. Son objectif principal est de centraliser et de rendre accessibles diverses informations relatives au pays.

2.2. Interface Utilisateur

La plateforme Anuel se distingue par son interface utilisateur simple et intuitive. La page d'accueil présente :

- une **barre de recherche** centrale permettant d'effectuer des recherches rapides et efficaces ;
- un bouton **Répertoires** qui permet à l'utilisateur de faire des recherches par sections thématiques ou centres d'intérêt. Chaque répertoire est doté d'un mini système de recherche. Il est possible d'accéder directement à la page des répertoires grâce à l'adresse : www.anuel.cm/repertoires
- Un bouton **AYI Chat**, qui permettra de faire une conversation avec un agent virtuel ou une intelligence artificielle entrainée pour mémoriser la base de données de la plateforme.

Image 1 : Page d'accueil Anuel CM

Anuel CM représente la Toile d'Araignée (Ghambé) du Cameroun. Et l'on se souvient que le nom Cameroun, initialement Rio Dos Camaroes, a été inspiré d'une sorte de crustacé ou crevette appelé ‘‘Mbéa Towè’’, en langue Duala. D'où l'expression ‘‘Gha Mbéa Towè’’ à l'accueil de Anuel CM, signifiant ‘‘Araignée du Cameroun’’.



LISTE DES DIFFÉRENTS REPERTOIRES

Choisir un repertoire pour une recherche ciblée



Ordres professionnels



Autorités & Gouvernement



Langues populaires et Ethnies



Lieux & Localités



Politique & Election



Entreprises, Produits et Marques



Glossaire des noms



Tourisme, Loisirs et Patrimoine



Gastronomies & Festivals



Hôpitaux, Pharmacies et Pharmacopée



Éducation, Enseignement et Formation



Places de Marché et Galeries



Espaces et Organisations culturelles



Agenda & Chronologies



Symboles & Armoiries



Sport et divertissement



Auteurs et Créateurs



Destinations & Voyages



International & Diaspora



Ambassades & Institutions internationales



Portraits & Célébrités



Annuaire Web & Calepin publique



Médias & Nouvelles



Banques d'images & Cartographies



Arts & Métiers



Mémorial & Documents partagés



Bibliographies



Campus Vert & École africaine



Mbooa News
A.C.P



Cyber - Ads



AVNET & Medias Links



Support & Guide Anuel

2.3. Sections et Contenus

Anuel propose une page dédiée pour afficher les résultats de la recherche globale et aussi une page dédiée aux répertoires.

Image 2 : Page Affichage des recherches

Image 4 : Page dédié pour la recherche dans un répertoire "ORDRES PROFESSIONNELS"

Image 5 : Page d’affichage des résultats dans un répertoire

2.4. Avantages et Utilisation de Anuel

Anuel donne accès à une ressource centralisée et fiable pour un usage personnel ou professionnel. La plateforme contribue à une meilleure organisation de l'information et à une plus grande transparence. Il est prévu une option de recherche guidée par un agent virtuel ou une intelligence artificielle entrainée avec la base de données de la plateforme.

- Interface intuitive et facile d’utilisation.
- Large gamme de catégories pour des recherches spécifiques.
- Centralisation des informations pour un accès rapide et efficace.

3. Présentation de Kingdoms Dot CM – www.kingdoms.cm

3.1. Description Générale

Kingdoms Dot CM est une plateforme dédiée à la documentation et à la valorisation des chefferies et localités du Cameroun. Son objectif principal est de centraliser des informations détaillées sur les structures traditionnelles, les coutumes, les croyances, et les festivités des communautés locales. Ce qui permet de préserver et de promouvoir le riche héritage culturel du Cameroun.

3.2. Interface Utilisateur

L'organisation claire et intuitive de la plateforme facilite la navigation et l'accès aux données. Un système de code numérique d'identification et de localisation – CNIL a été mis en place pour accéder facilement et rapidement aux données d'une chefferie ou localité.

Image 6 : Page d’accueil



3.3. Sections et Contenus

Kingdoms Dot Africa propose une base de données exhaustive couvrant divers aspects des chefferies et localités camerounaises.

Grâce au menu-guide ou à la recherche par mots clés, la base de données, riche de plus de 20 ans de collecte et d'expériences conduit à la découverte des aires culturelles, régions, communautés urbaines , départements, groupements (chefferies supérieures de 1er degré et 2ème degré), circonscriptions électorales ; aires linguistiques ; communes et arrondissements ; lieux de culte traditionnels, sites touristiques et aires protégées ; villages et quartiers, qui sont pour la plupart des chefferies de 3ème degré ou des blocs populaires autonomes.

Les utilisateurs peuvent retrouver des informations spécifiques sur : l'histoire, les coutumes ; les attractions culturelles et touristiques.

Image 7 : Liste des répertoires présents

Image 8 : Page d'affichage des résultats de la recherche d'un utilisateur

Image 9 : Eléments d'affichage des détails d'un chefferie

Image 10 : Elément d'une page d'affichage d'une chefferie


Résultats de la recherche pour efoulan
Communes & Arrondissements 1
Chefferies Supérieures 1
Villages & Quartiers 20
EFOULAN
(CNIL: 9.1.6.3.1.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: SANGMELIMA, Département: DJA ET LOBO, Region: SUD
EFOULAN
(CNIL: 9.1.2.4.9.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: DJOUM, Département: DJA ET LOBO, Region: SUD
EFOULAN
(CNIL: 3.2.13.3.1.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: NGUELEMENDOUKA, Département: HAUT NYONG, Region: EST
EFOULAN
(CNIL: 2.10.5.3.4.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: NKOLMETET, Département: NYONG ET SO'O, Region: CENTRE
EFOULAN
(CNIL: 2.10.1.2.8.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: DZENG, Département: NYONG ET SO'O, Region: CENTRE
EFOULAN
(CNIL: 2.9.5.2.5.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: MENGANG, Département: NYONG ET MFOUMOU, Region: CENTRE
EFOULAN
(CNIL: 2.9.4.4.11.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: ENDOM, Département: NYONG ET MFOUMOU, Region: CENTRE
EFOULAN
(CNIL: 2.9.2.2.9.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: AKONOLINGA, Département: NYONG ET MFOUMOU, Region: CENTRE
EFOULAN
(CNIL: 2.1.4.4.1.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: MINTA, Département: HAUTE SANAGA, Region: CENTRE
EFOULAN II
(CNIL: 9.3.1.2.7.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: AKOM II, Département: OCEAN, Region: SUD
EFOULAN I
(CNIL: 9.3.1.2.6.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: AKOM II, Département: OCEAN, Region: SUD
EFOULAN 2
(CNIL: 9.1.3.2.8.)
Village/Quartier de 3ème degré
Arrondissement: MEYOMESSALA, Département: DJA ET LOBO, Region: SUD

3.4. Avantages et Utilisation

Kingdoms Dot CM joue un rôle crucial dans la préservation du patrimoine culturel camerounais en offrant une ressource complète et accessible. Cette plateforme est particulièrement utile pour :

- Les chercheurs : Accès à une base de données riche en informations pour les études culturelles et anthropologiques.
- Les touristes : Informations détaillées sur les attractions culturelles et touristiques locales.
- Les communautés locales : Préservation et promotion de leur patrimoine et de leurs traditions.

Avantages :

- Documentation détaillée et centralisée.
- Accès facile et intuitif aux informations culturelles.
- Valorisation du patrimoine culturel et touristique.

Kingdoms Dot CM permet une meilleure compréhension et valorisation des richesses culturelles du Cameroun, contribuant ainsi à la préservation et à la promotion de l'identité culturelle nationale.

4. Comparaison des Deux Plateformes

4.1. Objectifs Communs

Les deux plateformes, Anuel et Kingdoms Dot Africa, partagent un objectif commun : améliorer l'accès à l'information et valoriser le patrimoine culturel du Cameroun. Elles centralisent et organisent des données cruciales, rendant ces informations facilement accessibles à divers publics.

4.2. Différences Clés

Anuel :

- Objectif : Moteur de recherche généraliste pour tout ce qui concerne le Cameroun.
- Utilisation : Accès rapide à des informations diverses sur des entreprises, services publics, institutions, etc.
- Interface : Simple et intuitive, avec une barre de recherche centrale et des sections thématiques.

Kingdoms Dot Africa :

- Objectif : Documentation des chefferies et localités camerounaises, avec un focus sur le patrimoine culturel.
- Utilisation : Recherche détaillée sur les chefferies, régions, coutumes, et festivités locales.
- Interface : Conviviale avec des options de recherche pour accéder aux données culturelles et touristiques.

Synthèse des Avantages :

- Anuel : Large couverture d'informations, utile pour une variété de besoins quotidiens et professionnels.
- Kingdoms Dot CM : Base de données exhaustive sur le patrimoine culturel, essentiel pour la préservation et la promotion des traditions camerounaises.

5.1. Impact Global

A travers les interfaces Anuel Recherche et Kingdoms Dot CM, la Plateforme Mbooa Online offre aux citoyens, chercheurs, entrepreneurs, étudiants et les touristes, une ressource précieuse pour diverses applications. En centralisant l'information et en facilitant son accès, elles permettent une meilleure organisation et une plus grande transparence.

5.2. Perspectives Futures

L'avenir de ces interfaces est prometteur avec des possibilités d'évolution et d'expansion. Anuel pourrait intégrer des fonctionnalités avancées de recherche et de personnalisation, tandis que Kingdoms Dot CM pourrait étendre sa base de données pour inclure davantage de régions et de détails sur le patrimoine culturel. Ces améliorations contribueront à renforcer leur utilité et leur impact, assurant une préservation continue du riche héritage culturel du Cameroun.

Outils essentiels dans l'amélioration de l'accès à l'information et la valorisation du patrimoine culturel, ces interfaces virtuelles, dans leur complémentarité, jouent un rôle crucial soutenant ainsi le développement durable du Cameroun au double plan économique et culturel.

Liens

- Anuel Recherche : www.anuel.cm
- Anuel Repertoire : www.anuel.cm/repertoires
- Kingdoms Dot CM : www.kingdoms.cm

Conclusion

Ces deux interfaces de Mbooa Online, bien qu'ayant des approches différentes, contribuent de manière complémentaire à enrichir l'accès à l'information et à valoriser le patrimoine du Cameroun.